

Al Dirigente Scolastico del Liceo Classico
e Scientifico Statale "Silvio Pellico -
Giuseppe Peano

e p.c. segreteria amministrativa
del Liceo

LICEO CLASSICO E SCIENTIFICO STATALE
"PELLICO-PEANO" Prot. 0001660 del
21/04/2022
8/1 1 (Entrata)

al a

Il sottoscritto Gallotto Enrico,
DICHIARA

di accettare la nomina di esperto per la seguente attività: Formazione
STEAM -4 ore—

che si svolgerà nel periodo dal 3/05/2022 al 23/05/2022 presso liceo Pellico-
Peano con le seguenti modalità

in presenza

X a distanza

a fronte del seguente compenso:

x compenso onnicomprensivo pari ad euro 70,00 Euro /hsenza ulteriori oneri
per il Liceo

Allega alla presente il proprio curriculum vitae che il Liceo provvederà a
pubblicare, i dati amministrativi e fiscali necessari per la predisposizione
del relativo contratto/incarico e la dichiarazione sostitutiva di
certificazione, dichiarando altresì di essere consapevole che la mancata
trasmissione dei dati richiesti non consentirà la predisposizione del
medesimo contratto/incarico.

Allegati: Curriculum vitae destinato alla pubblicazione
Dichiarazione dati amministrativi e fiscali
Dichiarazione sostitutiva di certificazione

Cuneo, 20/04/2022

In fede

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(firma dell'esperto)

p. alla

DICHIARAZIONE DATI AMMINISTRATIVI E
FISCALI

Il sottoscritto Enrico Gallotto,

Al Dirigente Scolastico del Liceo Classico
e Scientifico Statale "Silvio Pellico -
Giuseppe Peano

e p.c. segreteria amministrativa
del Liceo

DICHIARA sotto la propria
personale responsabilità

di essere in possesso della partita IVA n. _____ in
qualità di lavoratore autonomo/libero professionista e di rilasciare
regolare fattura elettronica;

X di non essere iscritto ad una diversa gestione contributiva obbligatoria;

X di non essere titolare di trattamento pensionistico;

X di non essere in possesso di partita IVA e che l'attività sarà svolta a
titolo di prestazione occasionale, soggetta a ritenuta d'acconto.

In questo caso - vista la previsione dell'art. 44 comma 2 del D.L.
30/9/2003 n.269 per effetto della quale i soggetti esercenti attività di
lavoro autonomo occasionale sono iscritti alla Gestione previdenziale
separata istituita presso l'INPS di cui all'art. 2 comma 26 della Legge
335/1995 qualora il reddito annuo derivante da tale attività sia superiore
a euro 5.000 - dichiara inoltre:

O di non prevedere nell'anno 2022 altri redditi di collaborazione occasionale;

X di prevedere nell'anno 2022 altri redditi di collaborazione occasionale
per un importo complessivo non superiore a euro 5.000 tali da non
determinare - congiuntamente al compenso derivante dalla presente nomina
- il superamento della soglia di euro 5.000 di cui sopra;

O di prevedere nell'anno 2022 altri redditi di collaborazione occasionale
per un importo complessivo superiore a euro 5.000.

e che, qualora risulti superata la suddetta soglia di 5.000 euro, di
provvedere (o di aver già provveduto) ad iscriversi alla Gestione
previdenziale separata istituita presso l'INPS, consapevole altresì che il
Liceo provvederà ad applicare il contributo previdenziale dovuto
sull'importo che il sottoscritto si impegna a comunicare tempestivamente,

X in qualità di dipendente del Liceo o di altra scuola, il sottoscritto
chiede che il compenso sia inviato a conguaglio fiscale al Tesoro.

Il sottoscritto si impegna, infine, a segnalare tempestivamente ogni
variazione rispetto a quanto sopra dichiarato, con particolare riferimento
ad altri redditi di collaborazione occasionale eventualmente conseguiti nell'
anno 2022 che incidano sull'obbligo o sull'importo del contributo alla
Gestione previdenziale separata istituita presso l'INPS.

Cuneo,
20/04/2022 In
fedele, xxxxxxxx
xxxxxxx

Al Dirigente Scolastico del Liceo Classico
e Scientifico Statale "Silvio Pellico -
Giuseppe Peano

e p.c. segreteria amministrativa
del Liceo

alla

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI

CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445)

Il sottoscritto Enrico Gallotto consapevole che in caso di falsa dichiarazione verranno applicate le sanzioni previste dal codice penale, nonché la decadenza dal beneficio ottenuto sulla base della dichiarazione non veritiera

DICHIARA

(compilare le dichiarazioni sottostanti e cancellare le dichiarazioni che non Interessano)

X di essere nato a -----;

X di essere residente a -----;

X di essere cittadino ----- secondo le risultanze del Comune di ---
(per i residenti all'estero: se nati in Italia, indicare il Comune di nascita; se nati all'estero, precisare a quale titolo siano cittadini italiani);

X di godere dei diritti civili e politici;

X di essere coniugato

(indicare lo stato civile: libero, coniugato/a con _____);

X che la famiglia anagrafica si compone delle seguenti persone.

Cognome	Nome	Luogo di nascita	Data di nascita	Parentela
---------	------	------------------	-----------------	-----------

X di essere in possesso del seguente titolo di studio: "Musica Corale e
Direzione di coro" rilasciato dal

Conservatorio "Giorgio Federico Ghedini" di Cuneo in data 9 luglio 1998

.

X di essere in possesso del seguente codice fiscale: -----.

DICHIARA INOLTRE

(selezionare/compilare solo la voce di interesse)

X di non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel Casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;

OVVERO

C] di aver riportato condanne penali e di essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel

Al Dirigente Scolastico del Liceo Classico
e Scientifico Statale "Silvio Pellico -
Giuseppe Peano

e p.c. segreteria amministrativa
del Liceo
casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa che di seguito si
riportano:
(riportare qualsiasi procedimento di natura penale che ha comportato una condanna, anche se
non menzionato, ai sensi dell'Art. 175
c.p., nel certificato del Casellario giudiziale su richiesta dell'interessato);

DICHIARA ALTRESI'
(selezionare/compilare solo la voce di interesse)

X di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali;
OVVERO

di essere a conoscenza di essere sottoposto ai seguenti procedimenti penali

DICHIARA INFINE
(selezionare solo la voce di interesse)

x non è stato dichiarato decaduto o dispensato dall'impiego presso pubbliche
amministrazioni;

OVVERO

[2 è stato/a dichiarato/a decaduto/a o dispensato/a dall'impiego presso
pubbliche amministrazioni;

SI RAMMENTA CHE, AI SENSI DELL'ART. 55-QUATER COMMA 1 LETT.D) DEL D.LGS. 30 MARZO
2001, N.165, LE FALSITA' DOCUMENTALI O DICHIARATIVE COMMESSE AI FINI O IN OCCASIONE
DELL'INSTAURAZIONE DEL RAPPORTO DI LAVORO OVVERO DI PROGRESSIONI DI CARRIERA SONO
MOTIVO DI LICENZIAMENTO DISCIPLINARE.

Luogo Torino, data 20
aprile 2022 In fede,

(Imma el'J'e o

-Sxeunpgss

INFORMAZIONI PERSONALI Enrico Gallotto

OCCUPAZIONE PER
LA

QUALE SI
CONCORRE

● Docente esperto per l'area tematica Formazione STEAM

POSIZIONE
RICOPERTA

Docente Équipe Formative Territoriali del
Piemonte, Animatore digitale.

OCCUPAZIONE
DESIDERATA

Docente esperto per l'area tematica Formazione STEAM

- Diploma in composizione;
- Diploma in Musica corale e direzione di coro;
- Diploma art. 44 Legge 20-5-1982 n. 270 (Educazione Musicale nella Scuola Media);
- Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso ex A032 (Musica nella scuola secondaria di I grado).
- Diploma di Maturità tecnica industriale: perito industriale capotecnico, specializzazione in costruzione aeronautiche
- Università di Torino, facoltà di Lettere e Filosofia; tre anni di frequenza ed esami corso di studi in Filosofia. Carriera interrotta.

TITOLO DI STUDIO

DICHIARAZIONI
PERSONALI

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Docente di Musica nella scuola secondaria di primo grado: - supplente temporaneo dal 1980 al 1981 - docente incaricato dal 1982 al 1987 - docenza pre-ruolo dal 1987 al 1988 - docente di ruolo dal 1989 ad oggi - membro dell'EFT del Piemonte 2019/2021-2021/2023

Funzione Strumentale Nuove Tecnologie prima sspg Croce-Morelli poi I.C. Ilaria Alpi dal 2009 al 2018

Funzione Animatore Digitale I.C. Ilaria Alpi dal 2015 ad oggi frequenza corso riservato agli Animatori Digitali
(corso competenze Digitali DM 435/2015) **2015-2016**

Corso di Formazione "Riconessioni" - discente moduli "Creazione contenuti digitali" e "Essere digitali" **2018/2019**

Gallotta

Docente formatore nella formazione interna alle scuole per il progetto Riconessioni – Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo e Miur Piemonte – nei seguenti moduli. Dal 2018:

- I.C. Ilaria Alpi Torino, "Essere digitali" e "Creazione contenuti digitali"
- I.C. Pacinotti Torino, "Essere digitali"

Docente formatore in "albo formatori" Progetto Riconessioni

Produzione Contenuti Digitali di consultazione e tracce guida per la formazione a cascata negli Istituti, moduli "Essere digitali" e "Creazione contenuti digitali": pubblicazione online su piattaforma Prezi e WeSchool c/o Progetto Riconessioni.

Ha pubblicato alcuni progetti e attività didattiche sulla piattaforma di Riconessioni.

Formazione annuale - discente - "Fare video" presso Ce.Se.Di. - 2018
/2019

Co-referente coordinamento gestione del sito scolastico d'Istituto. Dal 2012 ad oggi
Consulente Registro Elettronico d'Istituto. Dal 2016 ad oggi

Frequenza – quale discente – parte A del corso di formazione Scuola 2.0 a cura dell'Assessorato delle politiche educative del Comune di Torino in collaborazione con Politecnico e l'Università degli Studi, Comune di Torino e facoltà di Matematica Ateneo di Torino 2015-2016
(Il pensiero computazionale)

Referente per l'Istituto del progetto USR Piemonte, Scuola Digitale - One to One Computing - classi sez C dal 2010 al 2017 Info <http://www.usrpiemonte.it/scuoladigitalepiemonte/default.aspx>

Referente per l'Istituto del progetto ministeriale cl@ssi2.0

Progetto Miur Lim ministeriali sez A e C dal 2009 ad oggi

Docente formatore nei corsi di alfabetizzazione nell'ambito informatico, per allievi, genitori, personale Ata ed insegnanti (ECDL) dal 1999 al 2009

Piano di formazione nazionale su Comunicazione
e Nuove Tecnologie – MIUR:

- a) Docente moduli ECDL (formazione IA) **2002/2003**
- b) Certificazione a Counselor (formazione 1 B) **2005/2006**

Frequenza Piano di formazione nazionale su
"Comunicazione e nuove tecnologie " – MIUR:
Discente Corso IA **2002/2003**

Referente del progetto Rete Musica per l'ssp
B.Croce (e comitato organizzatore e docente)
"Blog, Podcast, Videoclip". Dal 2003 ad oggi.

Progettazione percorsi di aggiornamento e Docente
nella formazione
Rete Musica, dal 2008 al 2018.

Referente del progetto Teleintendo ora Media
Education (formazione Media Education; gestione
interventi condivisi sulla media education) dal
2008-2018.

Redazione articolo e contributi su piattaforma
Miur Edidateca – sezione video. 2005-2006

Progettazione, realizzazione e gestione di un Blog
scolastico, un Podcast ed attualmente social
network su piattaforma Miur Edidablog (denominato
Radionote) info <https://radionote.home.bloa> dal
2005 ad oggi.

Partecipazione al concorso nazionale di Cinema
per ragazzi
"Sottodiciotto Film Festival di Torino" con
prodotti M.M. e Video.
Riconoscimenti. dal 2003 al 2017

Partecipazione al concorso internazionale
"Smart's World Teachers' Day
Video Contest 2007" – Riconoscimento. 2006-2007

Piano Nazionale Cinema IRRSAE-MPI, discente 2000-
2001 Progetto Europeo C.R.A.V.E . (Teatro e
intercultura: partecipazione e produzione video)
1998-1999

Docente nei laboratori (Tempo Prolungato e poi
Attività Obbligatorie e Attività Facoltative) di
videoclip e MultiMedia in questo Istituto.
Dal 1997 al 2009

Referente per l'Istituto del progetto
Riconessioni – Fondazione per la
Scuola, Compagnia di San Paolo di Torino dal
2016 ad oggi

Coordinatore tecnico della 5⁰ Rete di scuole
del Progetto Riconessioni dal 2021.

Tutor nella formazione dei Docenti neoassunti per
la disciplina Musica

Consulente, progettista, collaudatore per
Avvisi, Bandi e Pon: Smart class; Supporti
didattici; Inclusione Digitale; Spazi e
strumenti per le Stem, rete Steam,

Referente per l'istituto della Task Force per
la DAD a.s. 2019-2020

Formatore d'Istituto sull'utilizzo delle
piattaforme Cloud a.s. 2019-2020 e a.s. 2020-2021

Autore delle "Pillole Digitali", videoguide e
documenti sulla Didattica
Digitale Integrata
<https://it.padlet.com/enricogallottoit/udrxbmpdeixi>



Autore delle Ciambelle digitali"
<https://it.padlet.com/enricogallotto/as430qn08ru6r1fu>

Autore dell'aggregatore di siti "Ci vediamo in
biblioteca", sussidio per il reperimento di
Risorse Aperte destinato alla Comunità Educante
– studenti, famiglie e docenti dell'IC Ilaria
Alpi e non solo.
<https://it.padlet.com/enricogallottoiffr8k29th2uwqx>

PON Progettista e realizzatore Aula 3.0 –
Ambienti innovativi d'apprendimento a.s. 2018

Membro delle EFT (Equipe formative
Territoriali) per il Piemonte biennio 2019-2021
e in attesa di decreto di nomina per il biennio
2021-2023. Nomine ottenute a seguito di
selezione nazionale (2019 e 2021).

Co-progettista e referente d'istituto del
progetto "In-vesti digitali" – Povertà
educativa I.C. Ilaria Alpi di Torino, IC
Gabelli, Fondazione Piazza dei Mestieri.

Progettista, referente d'Istituto e docente,
del progetto "Ciascuno cresce solo se sognato"
– Povertà educativa –

Attestato di formazione presso i corsi di alta
formazione per "Formatori LRE" – Azione #25
PNSD: metodologie didattiche innovative,
gestione degli spazi e degli ambienti di
apprendimento e utilizzo delle tecnologie
digitali nell'educazione e nella didattica.
a.s. 2019-2020, 2020-2021

Ha seguito numerosi webinar di aggiornamento
sulle nuove metodologie e sulle tecnologie
didattiche, partecipato a Convegni e Seminari
• – in presenza – in qualità di animatore
digitale e membro delle E.F.T.

Ha partecipato quale relatore ai seguenti
Webinar del progetto Riconnessioni:

- Come affrontare l'emergenza: la didattica con la scuola chiusa.

28/02/2020

- Essere Digitali. Genitori, insegnanti e i rischi de/ digitale
10/03/2020 - Strumenti per la didattica a distanza. Piattaforme
Cloud; strumenti per la didattica a distanza e necessità di
un'innovazione metodologica 16/03/2020

- Percorsi DaD & valutazione. Riflessione sulla didattica integrata
come possibile nuovo paradigma educativo da implementare una
volta trascorsa l'odierna fase di didattica a distanza 06/04/2020 -
La DaD che verrà... Incominciamo da qui. Cosa abbiamo imparato
di buono durante questo periodo e come lo possiamo mettere a
frutto dopo. 26/05/2020.

© Unione europea, 2017; opass.aedefap.enrapa.eu

e-ecropass

- Come costruire il Piano scolastico per la didattica digitale
integrata.

07/09/2020

- Come pubblicare e diffondere contenuti digitali e come gestire il
Blog della scuola 04/11/2020

Ha partecipato in qualità di discussant ai
seguenti eventi organizzati da ISMEL Istituto
per la Memoria e la Cultura del Lavoro,
dell'Impresa e dei Diritti Sociali:

- Scuola e infrastruttura informatica di Rete.
L'accesso consapevole alla rete web come

elemento del diritto allo studio - 30 settembre 2020 Webinar nell'ambito del ciclo Riprendere a fare scuola. Idee e proposte per la ripartenza.

- Esperienze d'innovazione didattica inclusiva - 23 ottobre 2020 Webinar nell'ambito della Settimana del Lavoro 2020

Ha frequentato la formazione Nazionale EFT prevista dal PNSD 2019

Ha seguito la formazione relativa ai corsi:

- Territorio reale e Museo virtuale, IIS Bona Biella a.s. 2020-2021
- Gammification ITIS Pininfarina a.s. . 2020-2021
- #FUTURA Information Literacy Digital CUNEO CAMP - licei Peano e Pellico Cuneo

Ha partecipato in qualità di relatore all'evento Nazionale EFT P2P, formazione per i membri dell'EFT: - Fake or fact. Un'immagine vale più di 1000 News. Percorsi di Digital Literacy

Docente formatore, quale membro delle EFT del Piemonte, in corsi di aggiornamento sulle "Piattaforme Cloud e le nuove metodologie" per numerosi Istituti Comprensivi e scuole secondarie di secondo grado del Piemonte a.s. 2019-2020 e 2020-2021

Per l'USR del Piemonte, docente formatore - quale membro delle EFT del Piemonte - nell'ambito di Corsi&percorsi, nei seguenti corsi di formazione per i docenti del Piemonte.

- **Le risorse educative aperte OER (Open Educational Resources)** Corso di formazione di quattro incontri di due ore. Realizzate due edizioni del corso

- **Le piattaforme cloud per la didattica digitale integrata (DD!)** Corso di formazione di quattro incontri di due ore. Realizzate due edizioni del corso

- **Documentare l'attività didattica.** Corso di formazione di quattro incontri di due ore. Realizzate due edizioni del corso

Sportello regionale di supporto alle scuole, a cura delle EFT : attività di supporto ai docenti realizzata in un'ora sportello online, dal lunedì al giovedì, da ottobre 2020 a maggio 2021

Ha partecipato alla realizzazione del Podcast "Si rilascia attestato" nelle puntate numero 2, 5 e 8 (<https://www.spreaker.com/show/sirilascia-attestatato>)

Ha partecipato alle con l'IC Ilaria Alpi alle finali provinciali del Premio Scuola digitale – #PNSD – nell'anno scolastico 2019-2020 e a.s. 2020-2021

E' stato membro della giuria nelle fasi provinciali 2020-2021 del PSD per le province di Cuneo e Vercelli. Nomine.

Docente formatore, quale membro delle EFT del Piemonte (nomina per annualità 2021-2023), in corsi di aggiornamento sulle "Robotica educativa Express", "Ambienti e risorse " didattiche Open Source" "DocumentAzione. Come dar voce e immagini all'attività didattica per numerosi Istituti Comprensivi e scuole secondarie di secondo grado del Piemonte a.s. 2021-2022.

In collaborazione con l'USR Piemonte ha partecipato quale relatore al Webinar: "Reti locali, cablate e wireless" e "InnovaMenti Tinkering"

2022 5 aprile - Su invito dell'Osservatorio Ed Tech del Politecnico di Milano ha partecipato in qualità di relatore al Workshop "Educational technology: l'analisi delle startup internazionali".

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione		Creazione di Sicurezza		Risoluzione di problemi
delle informazioni	Comunicazione	Contenuti		
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato
Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato				

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Sostituire con il nome del(i) certificato(i) TIC

- Attestazioni formatore, corsi ECDL, e citati;
- buona padronanza degli strumenti semiprofessionali per la creazione e l'elaborazione della musica;
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale;
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale dei video acquisita come video maker a livello semiprofessionale.

© Unione europea, 2002-2017 | europassRyeGefap.eurapa_eu

ULTERIORI INFORMAZIONI

- | | |
|------------------------|--|
| Seminari | Seminario "La musica che unisce", Maggio 2013, inteNento "Todo cambia" Webinar: numerose partecipazioni si veda sopra. |
| Riconoscimenti e premi | <ul style="list-style-type: none">- 2^o posizione al Concorso Internazionale di composizione "Ente Castello di Belveglio" 2002;- Sottodiciotto Film Festival di Torino:- 2006 Premio del Pubblico;0 2012 Menzione Speciale Cias,● 2015 Targa Cias● finalista e menzione speciale al concorso internazionale "Smaà's World Teachers' Day Video Contest 2007" con il video "L'esame di licenza media e la LIM" 2006-2007. |

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".



